

Konzert OVC 25. März 2022

IM RAUSCH

Chasper-Curò Mani, Bariton

Hugo Bollschweiler, Leitung

Orchesterverein Chur

Im Rausch des Tanzes

W. A. Mozart (1756-91):

Sechs Deutsche Tänze, K 509, 2222 2000 timp str, 15'

Im Rausch der Leidenschaft

W. A. Mozart (1756-91):

"Con un vezzo all'italiana", str, 3'

"Papagena! Papagena!", 1202 2000 str, 6'

Im Rausch der Nacht

Camille Saint-Saëns (1835-1921):

„Une Nuit à Lisbonne“, op. 63, 1111 2000 hp str, 5'

Im Rausch der Kunst

Gustav Mahler (1860-1911):

"Wer hat dies Liedlein erdacht?", 2222 2000 tri str, 3'

"Liebst du um Schönheit?", 0322 2000 hp str, 3'

"Ich bin der Welt abhanden gekommen", 0222 2000 hp str, 7'

Im Rausch der Liebe

Jean Sibelius (1865-1957):

Pelléas et Mélisande, op. 46 (1905), 1122 2000 timp str, 15'

Besetzung: 22(+EH)22 2000 timp (+tri) str hp, 60' Spielzeit, moderiert

Der Bariton **Chasper-Curò Mani** hat an der ZHDK und an der HKB (Schweizer Opernstudio) u.a. bei Jane Thorner-Mengedoth studiert (Konzert-, Lehrdiplom und Solistendiplom mit Auszeichnung). Ausserdem erlangte er den Master in Chorleitung/Dirigieren. Er war Preisträger der Friedel-Wald-Stiftung und der Marianne und Curt Dienemann-Stiftung und erhielt den Förderpreis der Bündner Regierung. Neben zahlreichen Liederabenden und Konzerten als Solist in Oratorien sang er u.a. die Rolle des Agamemnon in Offenbachs "La Belle Hélène", den Marullo in G. Verdis "Rigoletto" am Theater Biel/Solothurn und den Falstaff in der gleichnamigen Oper von A. Salieri. Er sang am Stadttheater Bern in der Uraufführung "Der Wunsch Indianer zu werden", war in Isabel Mundrys szenisches Konzert "Nicht ich - über das Marionettentheater von Kleist" zu hören und trat sowohl in der Uraufführung der Oper "L'homme qui rit" im Fabriktheater Zürich wie auch in der Uraufführung der zeitgenössischen Operette "Heile Welt" am Theater Biel auf. Er sang und spielte die Figur Gion Baretta in "Ustrinkata" von Arno Camenisch mit dem Ressor K, den Signor Fagotto in der gleichnamigen Oper von J. Offenbach am Musiktheater Arosa und war in der szenischen Uraufführung von Bachkantaten von Peter Konvitschny am Theater Chur sowie am Theater Sursee als schwedischen Baron in J. Offenbachs "La Vie Parisienne" zu sehen und zu hören.



Probe	Mi, 27.10.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Ganzes Programm (Tutti) FS, MM, BC, AM
Probe	Mi, 03.11.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Streicherprobe mit Flurina FS
Probe	Mi, 10.11.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Mozart, Sibelius, Saint-Saëns (Tutti) FS
Probe	Mi, 17.11.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Ganzes Programm (Tutti) FS
Probe	Mi, 24.11.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Mozart, Sibelius, Saint-Saëns (Tutti) FS
Probe	Mi, 01.12.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Klucker
Probe	Mi, 08.12.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Klucker
Probe	Mi, 15.12.2021	20:00-22:00	Aula Quader	Klucker
Ferien	23.12.2021-05.01.2022	_____	_____	_____
Probe	Mi, 12.02.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Mozart, Sibelius, Saint-Saëns (Tutti) FS
Probe	Mi, 19.01.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Streicherprobe mit Hugo FS
Probe	Mi, 26.01.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Bläserprobe mit N.N.
Probe	Mi, 02.02.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Ganzes Programm (Tutti) FS, MM, BC, AM, ME
Probetag	So, 06.02.2022	09:30-10:00 10:00-12:30 13:15-15:45	Aula Quader	Streicher Mozart und Mahler Arien* Ganzes Programm (tutti) FS, MM, BC, AM, ME
Probe	Mi, 09.02.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Streicherprobe mit Flurina FS
Probe	Mi, 16.02.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Ganzes Programm (Tutti) FS
Probe	Mi, 23.02.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Mozart, Sibelius, Saint-Saëns (Tutti) FS
Ferien	28.02.-04.03.2022	_____	_____	_____
Probe	Mi, 09.03.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Bläserprobe mit N.N.
Probetag	Sa, 05.03.2022	15:30-16:00 16:00-18:30 19:15-21:45	Aula Quader	Streicher Ganzes Programm (tutti) Mozart und Mahler Arien* FS, MM, BC, AM, ME
Probe	Mi, 16.03.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Streicherprobe mit Flurina FS
Probe	Mi, 23.03.2022	20:00-22:00	Aula Quader	Ganzes Programm (Tutti) FS, MM, BC, AM, ME
GP	Do, 24.03.2022	20:00-22:00	Theater Chur	Alle Werke, Konzertreihenfolge (Tutti)* FS, MM, BC, AM, ME
Vorprobe	Fr, 25.03.2022	18:00-19:00	Theater Chur	Nach Ansage (Tuti)* FS, MM, BC, AM, ME
KONZERT	Fr, 25.03.2022	19:30-21:00	Theater Chur	Alle Werke, Konzertreihenfolge (Tutti)* FS, MM, BC, AM, ME

* Mit Chasper Curò-Mani. KM: Flurina Sarott (FS), VI2: Markus Majoleth (MM), Va: Bernard Corazzola (BC), Vc: Adrian Müller (AM), Kb: Martin Egert (ME)
Stand, 27. August 2021